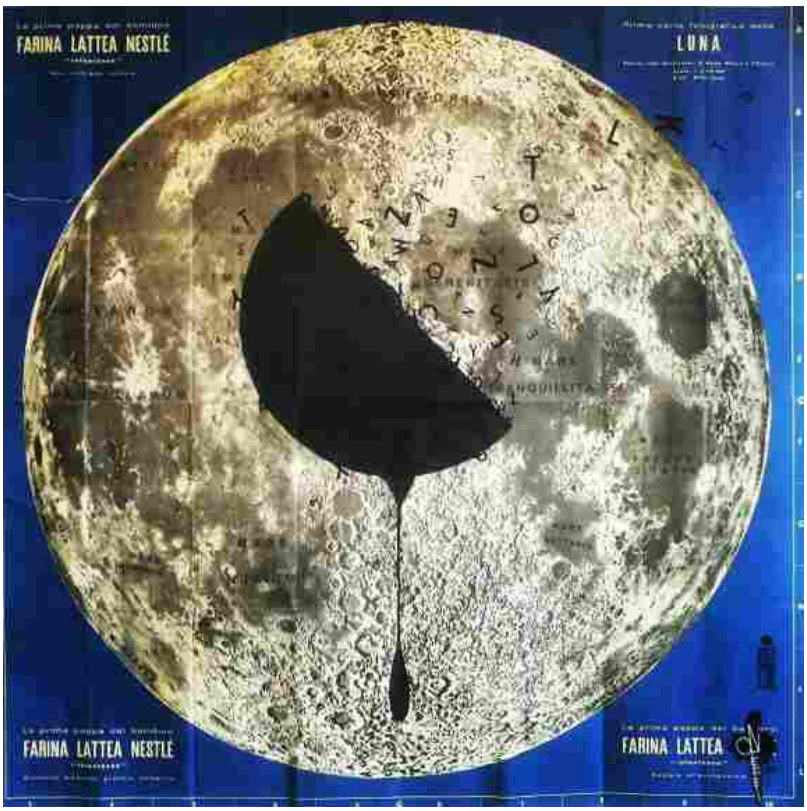
arti visive | arte contemporanea

Smart working e arte. Nelle sedi di Copernico la prima mostra estesa in Italia

By **Claudia Giraud** - 8 gennaio 2018

10 mostre degli artisti Giorgio Milani, Sabrina D'Alessandro e Opiemme, in quattro sedi della società di smart working Copernico in tre città: Milano, Torino, Roma. Un viaggio itinerante sulla parola nell'arte, lungo un anno



Opiemme, Ombra di Luna, 2015, 100 x 100 cm, pitture acriliche su cartina

Nel febbraio del 2015 nasce **Copernico Milano Centrale**, lo spazio di 15 mila metri quadri dedicato al lavoro collaborativo che si trova al civico 38 di via Copernico, in un

ULTIMI EVENTI

evento
citta (comune)
in corso e futuri
trova ricerca avanzata

INAUGURAZIONI | IN GIORNATA | FINISSAGE

Grufoso - Siena mi sta street
SIENA - MOHSEN
Capucci Dionisiaco
FIRENZE - GALLERIA DEGLI UFFIZI

tutte le inaugurazioni di oggi >>
le inaugurazioni dei prossimi giorni

I PIÙ LETTI


Best Of 2017 di Artribune. Il meglio dell'anno su città, artisti,...
1 gennaio 2018

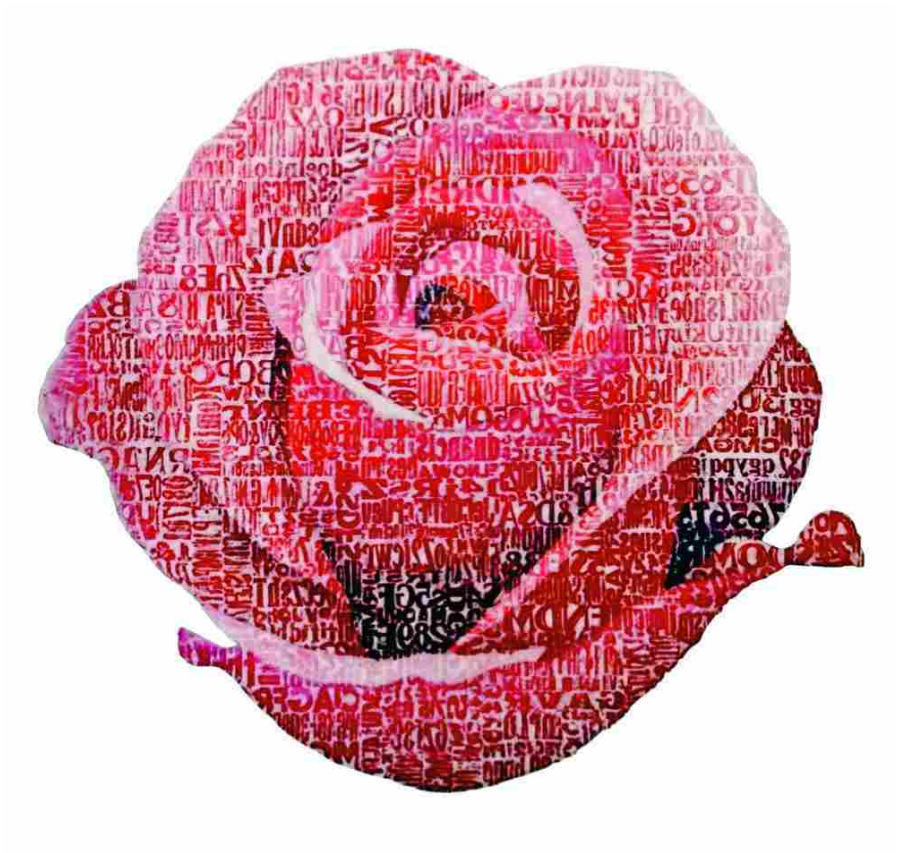

È morta a Roma Lea Mattarella, storica dell'arte e firma de...
1 gennaio 2018


Costruire è un gesto civico. Conversazione con Renzo Piano
2 gennaio 2018

Codice abbonamento: 144725

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

grande palazzo a ridosso della Stazione Centrale e che negli anni è arrivato a ospitare non solo start up, ma anche imprese strutturate come Amazon, LinkedIn e Booking.com. Uno sviluppo costante, tale da trasformare questa piattaforma, dedicata al business e al suo incremento grazie alle potenzialità relazionali dei suoi ambienti, in una holding che gestisce attualmente 12 edifici in Italia e all'estero, pari a 55mila mq, con oltre 4mila utenti che quotidianamente utilizzano i suoi spazi come sede di lavoro e luogo preferenziale per meeting ed organizzazione di eventi. Con un occhio di riguardo anche per l'arte. Dal 2016 Copernico ospita, infatti, nel suo Art Basement la **Whitelight Art Gallery**, galleria di arte contemporanea fondata da Giorgia Sarti e **Marta Menegon**, come evoluzione dello Spazio San Giorgio di Bologna. Una collaborazione che da quest'anno promette di diventare più solida e articolata con la presentazione – il prossimo 30 gennaio – del progetto di Parole faccio Arte: un percorso sul potere del linguaggio e sulla sua rappresentazione nell'arte visiva che toccherà, nel corso di tutto il 2018, quattro sedi di Copernico in Italia – due a Milano, poi Torino e Roma – con le personali degli artisti **Giorgio Milani, Sabrina D'Alessandro** e **Opiemme**.

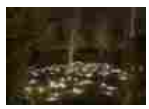


G. Milani, Una rosa sola è tutte le rose, omaggio a Rainer Maria Rilke, frottage di colori a olio su tela

L'OPINIONE DI PIETRO MARTANI

"In un mondo in cui le parole vengono spesso maltrattate, usate velocemente, adattate e forse piegate alle esigenze dei social network, l'idea di proporre a tutti i membri della nostra community una profonda riflessione sulla parola come protagonista di un viaggio a tre corsie ci è sembrato non solo interessante ma soprattutto stimolante", ha dichiarato **Pietro Martani**, Amministratore delegato di Copernico Holding S.p.A. *"Il concetto di arte porta con sé un universo di valori che parlano di creatività, cultura, stile, gusto del bello, capacità di aiutarci ad anticipare le tendenze che possono*


È morto a Milano lo scultore Mauro Staccioli. Aveva 80 anni
1 gennaio 2018


Villa Medici si illumina di notte. A Roma c'è la prima...
3 gennaio 2018

EDITORIALE


Emendamenti, detrazioni e politiche culturali. Analisi della Legge di stabilità
Stefano Monti 7 gennaio 2018

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
Codice abbonamento: 144725

riflettersi sull'impresa". L'obiettivo della partnership è, infatti, offrire a partire dalla community di Copernico mostre e momenti di incontro, in cui la cultura diventa una delle leve per promuovere la creatività e l'innovazione. *"In questo percorso, che ci accompagnerà durante tutto l'anno 2018, presenteremo la contemporaneità del campo d'indagine sulla parola rielaborata in arte attraverso il lavoro di Giorgio Milani, Sabrina D'Alessandro e Opiemme. Un tema importante, che trova all'interno di hub come quelli creati da Copernico, il giusto spazio espositivo e di fruizione*", dichiara **Giorgia Sarti**, che ha curato la parte artistica del progetto, in collaborazione con **Guido Galimberti**, storico collezionista milanese d'arte moderna e fondatore di Opera Art Solutions.

LE SEDI DI COPERNICO

"Il lavoro proposto dai tre artisti favorirà sicuramente quel dialogo e quella visione innovativa voluta e promossa da Copernico, quale promotore di cultura anche all'interno di contesti legati al business". Dopo la mostra collettiva inaugurale presso Whitelight Art Gallery (con durata fino al 21 dicembre 2018), i tre artisti esporranno a rotazione in ciascuna delle altre nuovissime tre sedi di Copernico – ovvero Milano Copernico Piazza Castello, Roma Clubhouse Barberini e Torino Copernico Garibaldi – seguendo un calendario di nove inaugurazioni scaglionato nel corso dell'anno, che si aprirà il 7 febbraio con i "poetari" di Giorgio Milani, proseguirà con le opere di Sabrina D'Alessandro e si concluderà con i lavori del poeta della street art Opiemme, reduce da un grande intervento di arte pubblica in Polonia.

– Claudia Giraud

EVENTO CORRELATO

Nome evento	di Parole faccio Arte - Giorgio Milani
Vernissage	07/02/2018
Durata	dal 07/02/2018 al 23/04/2018
Autore	Giorgio Milani
Curatore	Giorgia Sarti
Generi	arte contemporanea, personale
Spazio espositivo	MILANO COPERNICO
Indirizzo	Piazza Castello 13 - Milano - Lombardia

EVENTO CORRELATO

Nome evento	di Parole faccio Arte - Giorgio Milani
Vernissage	01/06/2018
Durata	dal 01/06/2018 al 10/09/2018
Autore	Giorgio Milani

Codice abbonamento: 144725

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.